



Úvodné slovo

Vážení čitatelia, bádatelia,

Nadchádzajúce letné mesiace môžu byť príležitosťou k bádaniu nielen nad obilnými agrosymbolmi, ale aj príležitosťou k setkaním s kolegami, nadviazaní užitočnej spolupráce priamo v teréne nad konkrétnymi otázkami.

Martin Toth

Agrosymboly



Pravé nadšenie medzi konšpirátormi a čakateľmi na rok 2012 vyvolal film, ktorý predložil súvislosť mayského kalendára a agrosymbolov a ktorý sa objavil aj na obrazovkách českej TV. (1)

Je však potreba povedať, že film o takých súvislostiach je vyfabulovaný nezmysel.

Obrazcov na poliach už bolo také množstvo, že keby sa vzala akákoľvek kultúra z akéhokoľvek konca sveta, tak by obrazce vyjadrovali ich znaky a symboly. Film je, pravda, pekne urobený, tak pekne, že ho prijala aj česká TV, no je to manipulácia. Klúadne môžeme nakrútiť rovnaký film o tom, ako kruhy varujú pred piesočnými búrkami na Sahare a isto by sa k tomu našlo dosť obrazcov. (A keby nie, on by sa niekto našiel, kto by ich pri najbližšej príležitosti vyšliapal.)



Mayské proroctvo v obilných piktogramoch?

Navyše – pán R. Polach na svojom blogu poukázal na peknú blbosť v tomto filme, ktorú každý prehliadol, lebo nie každý je odborník v biológii. V každom prípade to dokladá úroveň odborných znalostí tvorcov filmu.

„To ale ešte není nic proti dokumentárnímu filmu s názvem „2012 - Mayská proroctví a kruhy v obilí,“ který letos už 5x vysílala ČT2. Tvrdí se v něm mimo jiné na základě jednoho z objevených piktogramů v obilí, že mimozemšťané mají ve svém genomu o 1 048 000 sekvencí více než lidé a z toho prý vyplývá, že jsou tito návštěvníci z hvězd mnohem vyspělejší. Co z toho ale vyplývá podle mě, je, že tvůrci dokumentu nemají ponětí o základech biologie, protože délka genomu rozhodně nemá nic společného s vyspělostí nebo s inteligencí. Dokazuje to fakt, že například genom měňavky velké obsahuje 100x více bází, než lidský genom. Znamená to snad, že je měňavka 100x inteligentnější než člověk?“ (2)

Pozerajme sa kritickejšie na veci, ktoré sú záhadológom predkladané. Nie je všetko zlato, čo sa blyští. (-mt-) ■

(1) 2012 - Mayská proroctví a kruhy v obilí. YouTube
<http://www.youtube.com/watch?v=79ANVpZeIZo>

(2) Polach, R.: Nejnovější trendy v pseudovědě.
<http://polach.blog.idnes.cz/c/195472/Nejnovejsi-trendy-v-pseudovede.html>

Orientácia vo svete záhad



Niekedy si myslíte, že dôveryhodnosť médií nemôže už viac klesnúť.

Ale potom vyjde nová kniha Annie Jacobsenovej: *"Area 51: An Uncensored History of America's Top Secret Military Base,"* a vypustí sa do sveta nezmysel, že to, čo havarovalo pri Roswelli nebol cudzí tanier, ale výsledok spolupráce medzi Stalinom a nacistom Menegleom, s cieľom spôsobiť paniku v USA, a vaše predstavy sú preč.



Nové odhalenie ...

Od západných médií toto absurdné tvrdenie prevzali ďalšie naše médiá a to úplne vážne. (1)

Kde sú tie časy, kedy ste si mohli aspoň myslieť, že si médiá, predtým ako niečo zverejnia, overia fakty. Tu je však toľko evidentných nezmyslov, až je to zarážajúce. (2)

Po prvé - prvý uverejnený prípad pozorovania lietajúceho taniera sa udial 24. júna 1947, keď 9 objektov pozoroval pilot Kenneth Arnold. Prípad Roswell sa udial o desať dní neskôr.

Že by Stalin a Mengele usporiadali tento podvod len za desať dní? To je smiešne. (Zaujímavé tiež je, že Arnold opísal objekty ako bumerangy, ale tlač ho vyhlásila za "lietajúce taniere" a od tej doby ľudia pozerajú práve takéto taniere.)

Po druhé - žiadne sovietske lietadlo z tej doby nebolo schopné dosiahnuť územie USA. ZSSR tiež nemal žiadne ukoristené lietadlo Horten Ho 227, ktoré vraj podľa Annie Jacobsen malo zohrať úlohu taniera. Ako sa teda v USA vzalo? S vysvetlením si autorka zjavne hlavu neláme...

Po tretie - deti, ktoré boli údajne deformované krutým Dr. Mengeleom, aby vyzerali ako mimozemšťania, údajne nie všetky zomreli pri nehode. Prečo nekričali po rusky (alebo po nemecky?)

Po štvrté - ako sa do prípadu zamiešal Dr. Mengele, keď v tých rokoch bol ukrytý v Bavorsku pod falošným menom a až v roku 1949 utiekol do Argentíny? Ako môže niekto vysloviť taký nezmysel o spolupráci so Stalinom, keď nikdy nežil v ZSSR alebo dokonca v sovietskej okupačnej zóne?

Skrátka, autorka vedome klame a nepredkladá žiadne vierohodné dôkazy, ba čo viac, všetko je v rozpore s tým, čo je všeobecne známe.

Čo teda spadlo pri Roswelli?

Muž, ktorý skutočne našiel pozostatky tajomného telesa na svojom ranči v Roswelli, Mac Brazel, popisoval všetko ako "large number of pieces of paper covered with a foil-like substance and pieced together with small sticks much like a kite." (t.j. ako "veľký počet kusov papiera potiahnutých fóliou ako látka a to bolo dohromady spojené malými palicami, podobne ako drak.")

Teda nijaký tanier, ale kusy balóna a radarový reflektor, pravdepodobne z projektu Mogul. Neexistuje žiadny vierohodný dôkaz, že to, čo bolo nájdené pri Roswelli bolo niekedy väčšie než kusy lesklej látky a tyčky.

"Prípad Roswell" bol prvýkrát ufologickému publiku predstavený až v roku 1980. Nikdy predtým sa o ňom nepísalo. (3)

Ďalšia správa, ktorá vyšla len o niekoľko dní neskôr, tiež spadá do obdobia 2. svetovej vojny - Nacisti učili psov hovoriť a písať, aby z nich vytvorili psiu armádu. Objavil to po niekoľkých rokoch bádania v Berlíne švédsky historik Ján Bondeson z Univerzity v Cardiffe. O svojich objavoch napísal knihu "Úžasní psi: Zbierka psích kuriozít."

Už len správa o tom, že nejaký pes vedel vyštekať "Mein Führer", ukazuje, že ide o objav z rovnakej kategórie ako Mengeleho mimozemšťania z Roswellu.

Nikto nepochybuje o šílených plánoch nacistov, ktoré prekročili všetky medze a viedli k zločinom, s ktorými nepočítal žiadny zákonník na svete, ale objav hovoriacich psov po 66 rokoch po vojne predsa len patrí do oblasti báchoriek. (-opm-) ■

(1) Nová teorie: UFO do USA 'poslal' Stalin a Mengele. http://www.lidovky.cz/nova-teorie-ufo-do-usa-poslal-stalin-a-mengele-fa7-/ln_veda.asp?c=A110524_091932_ln_veda_ape.

Zrejme v domnienke, že "ľudovky" sú serióznym zdrojom, preložený článok prevzali slovenské Topky.sk: V Roswelli údajne nepristálo UFO, ale piloti doktora Mengeleho! <http://www.topky.sk/cl/13/1276149/V-Roswelli-udajne-nepristalo-UFO--ale-piloti-doktora-Mengeleho->

(2) Na nezmysel reagovali okamžite ruskí ufológovia, pozri: Poslal Stalin mimozemšťany do Spojených štátů na hitlerovském "létajícím talíři"? KPUFO.CZ, 19.5.2011, <http://www.kpufo.cz/portal/view.php?cisloclanku=2011051902>

(3) Kol. aut.: Tajná zpráva o stavu ufologie - vývoj a perspektivy. KPUFO.CZ, 23.5.2011, <http://www.kpufo.cz/portal/view.php?cisloclanku=2011052301>

Jak probíhá vyhodnocování případů v *Projektu Záře*?

V první řadě je nutné zjistit o proběhlém pozorování UFO co nejvíce informací.

Svědkové pozorování jsou požádáni o vyplnění formuláře na webových stránkách projektu nebo je jim zaslán formulář v příloze emailu, případně je nutné použít služeb pošty. V některých případech kontaktují svědka členové projektu Záře osobně a vyplní podrobný formulář podle jeho přímé výpovědi sami. Často následuje ještě další korespondence se svědky s cílem získat doplňující informace, tak jak vyplývá z průběhu šetření. Pokud je to nezbytné, na místo pozorování se dostaví někdo z členů týmu projektu Záře, aby zde získal přesné údaje (zejména úhlovou výšku a azimut začátku a konce pozorování).

Po získání těchto informací a jejich ověření probíhá další šetření zaměřené již na potvrzení či vyvrácení možných známých vysvětlení. Dá se říci, že vlastně probíhá pomocí vylučovací metody. To znamená, že se pokoušíme najít vhodné "konvenční" vysvětlení pozorovaných jevů - jako např. meteorů, jasných planet, neobvyklých letadel, diskotékových světel apod. K ověřování je dnes možné použít mnoho užitečných zdrojů na webu nebo i (např. astronomických) programů. Pokud je to nutné, vyžadujeme si pomoc u odborníků např. u astronomů, fyziků, meteorologů, Řízení letového provozu ČR, nebo čs.armády. Nemůžeme si stěžovat: jak jednotliví odborníci nebo vědci, tak ani instituce, nám nikdy přímo neodmítly pomoc.

V případě, že se nám podaří najít vysvětlení pozorovaného UFO jako známého jevu, je šetření případu ukončeno jeho zařazením do kategorie "A", čímž se z UFO (neidentifikovaného létajícího objektu) stává IFO (identifikovaný létající objekt). Daří se nám to podle občas prováděných statistik zhruba v 30ti až 40ti procentech nahlášených pozorování.

Zhruba v 50ti až 60ti procentech případů se nám stává, že se nepodaří sehnat dostačující množství informací k tomu, abychom mohli s jistotou vyloučit, zda nešlo o nějaký známý jev. Mnohdy jde o víceméně náhodné pozorování jedné osoby, často laičtí pozorovatelé prostě nejsou schopni zaregistrovat nebo zprostředkovat všechny potřebné informace k identifikaci, často také ohlašující člověk už nereaguje na upřesňující dotaz a není tak jisté, zda vůbec myslel ohlášení UFO vážně, jindy prostě nelze objektivně získat víc informací (např. z nekvalitní fotografie). Takové případy řadíme do kategorie "B", kterou jsme nazvali "UFO z nedostatku informací". Vůbec to ale neznamená, že taková



hlášení jsou bezcenná! Velmi často nám slouží jako doplňující informace k dalším pozorováním, které spolu souvisí.

Nakonec nám zbývá zhruba 8 až 10 procent případů, které zařadíme do kategorie "C", jinak nazvané UFO (neidentifikovatelné). Jsou to případy, u nichž získané informace vylučují vysvětlení pomocí známých jevů. Zde již musíme uvažovat v rámci hypotéz - tedy pracovních domněnek. K již uzavřeným případům v kategorii C se občas vracíme a snažíme se je posuzovat znovu s dalšími poznatky, které jsme mezitím získali - často je porovnáváme s novými případy a hledáme možné souvislosti. Domníváme se totiž, že právě toto může přinést přinejmenším argumenty pro některou z hypotéz a vysvětlit alespoň část jevů dosud označovaných jako UFO. ■

Vladimír Šiška, Projekt Záře
(<http://www.projektzare.cz>)

Obr. Ako má vyzerat' ideálny bádateľ ☺
Ako je zrejmé, je čomu sa priučiť ... (pozn. red.)



Prečo *rímsky* cisár prijal kresťanstvo?

Čo stojí za legendou?

Švédsky geológ **Jens Ormo** našiel v strednom Taliansku stopy po dopade asteroidu z obdobia 4. - 5. storočia n.l. a usudzuje, že kráter na hore Sirene by mohol objasniť legendu o náhlom prijatí kresťanstva rímskym cisárom.

Impérium bolo vtedy v obklúčení barbarmi a zvnútra ho ohrozovalo kresťanské hnutie. Letopisci uvádzajú, že

keď cisár Konštantín uvidel na nebi znak v tvare kríža, ihneď sa nechal pokrstiť a pod znakom kríža v čele armády porazil dotieravých Barbarov.

Švédsky geológ Ormo dostal náhodou do rúk fotografie nezvyčajného kruhového jazera v talianskom regionálnom parku Sirene-Veliny. Miesto navštívil a na ňom zistil množstvo špecifik. Sezónne jazero s priemerom 140 metrov, ktoré napĺňa dažďová voda, má jasne zdvihnuté okraje a nemá prítok či odtok. Skupina, vedená Ormem predpokladá, že kráter vytvoril asi desaťmetrový asteroid. Vplyv takéhoto telesa sa podobá výbuchu malej atómovej bomby - rázová vlna, zemetrasenie a sila výbuchu vyvoláva charakteristický "hríb".

Niet vraj preto divu, že udivený Konštantín zmenil vieru. (-opm-) ■

Vízie alebo UFO ?

Vďaka istému *Kybernautovi* sme sa mohli zoznámiť s knihou od *Klemensa Brentana*, ktorý zapísal údajne paranormálne vízie nemeckej mníšky a stigmatičky *Anny Kataríny Emmerichovej*. Kniha sa volá "*Život Panny Márie vo videniach blahoslavennej Anny Kataríny Emmerichovej*".

Kybernauta udivili vraj podivuhodné vízie „žariacich oblakov“ a pod., javov, v ktorých vidí akúsi súvislosť s moderným sledovaním UFO.

Áno, do istej miery má *Kybernaut* pravdu. V ponímaní UFO ako psychických vízií prichádzajúcich v čase psychosociálnych kríz nie je pozorovaní žiarivých objektov nič zvláštneho.

C. G. Jung považoval UFO a najmä ich najčastejší tvar – disk alebo guľu (kruh) za mandalu, teda podvedomú túžbu pozorovateľa po celistvosti a úplnosti. Záujemcov o túto problematiku odkazujem na bohatú literatúru od C.G. Junga, Stanislava Grofa a jeho ženy Christine.

Je známe tiež to, že ľudia zaoberajúci sa duchovnými praktikami, teda dlhotrvajúcimi meditáciami doplnané postami a ďalším trýznením tela, nutne prichádzajú k takým zážitkom plnými svetla a žiary. Nie nadarmo sa o vrcholoch duchovných snažení hovorí ako o „osvietení“.

Keď čítame o víziách Kataríny Emmerichovej, vidíme, že nijako nevybočuje z týchto predpokladov. Kresťanská stigmatička, ktorá celý boží deň nič iné nerobila, len sa postila a rozmýšľala o tom, čo si prečítala v Biblii a v knihách iných cirkevných otcov, nemohla mať ani iné vízie, než len o „svatej“ žiari, „svetelných oblakoch“ atď. Aké iné vízie by sme od nej vlastne čakali?

Navyše, jej vízie o živote Krista atď. v podstate presne kopírovali to, čo sa dočítala v Biblii a ako to bolo zaužívané v čase jej života, čo videla v kostoloch a na svätých obrazoch.

Aká je tu teda súvislosť? Emmerichová nijaké UFO nevidela. Nemohla vidieť nič iné než žiaru „božských lúčov“, „svetlo Kristovej slávy“, a pod. Nijaké temné vízie vidieť nemohla a aj keby áno, do spisov by sa nedostali. O jej psychickej pohode by sa tiež dali viesť dlhé diskusie, veď posty nie sú práve to najlepšie pre psychiku aj fyzickú stavbu tela. Predložená podobizeň slávnej mníšky s oviazanou hlavou, ktorú si drží obidvoma rukami, hovorí sama o sebe.

Môžeme len rozmýšľať o tom, čo bolo skôr – či sliepka alebo vajce. To bude možný argument v polemike k tejto téme. Čo bolo skôr – UFO, ktoré lietalo v biblických časoch a ktoré sa tak dostalo na obrazy a do videní svätcov, alebo išlo len o vyfantazírované vízie, ktoré sa dostali na obrazy až následne. Som pre druhý variant. (-mt-)

Zo sveta konšpirácie ...



Prečo mayský kalendár hovorí, že svet skončí v roku 2012?

Každý z nás počul, že ten bol úplne presný v minulosti so svojou planetárnou predpoveďou.

Kalendáre sú na určenie času, nie predpovedanie budúcnosti. Mayovia boli astronómovia inteligentní a vyvinuli zložitý kalendár. Staroveké kalendáre sú zaujímavé pre historikov, ale samozrejme nemôžeme porovnávať schopnosť dnešného merania plynutia času s týmto kalendárom. Ide o to, že kalendár (súčasný alebo starý) nemôže predpovedať budúcnosť našej planéty, alebo rozprávať o tom, aké účinky sa objavia v určitý deň v roku 2012.

Veď si všimnite – otvorený kalendár na vašom stole končí ešte dlho pred 31. decembrom 2011 a napadne vás interpretovať túto nedeľu ako predpoveď Armageddona? (-11h-)



Uniesli Červenú čiapočku mimozemšťania?

To nie je zase tak nezmyselná otázka, ak si prečítame najnovšie dielko z tvorivej dielne českých exopolitikov "Tolkien a mimozemšťania" od J. Frolíka. (1)

Ak vás budú myšlienkové pochody autora inšpirovať tak ako mňa, potom ľahko dôjdeme k záveru, že rozprávka o Červenej čiapočke je priamo zašifrovaná správa o mimozemskej expedícii na českej Vysočine, kde sa tiež tento mýtus zrodil.

Zlý vlk požiera babičku - pritom vlk je bežne úplne neškodné a plaché zviera - čo jasne symbolizuje únos do UFO negatívnymi mimozemšťanmi, a čaká na nič netušiacu Červenú čiapočku. Tá pri stretnutí s cudzou bytosťou sa oprávnene čuduje - "A prečo máš, babička, tak veľké oči?" Skúsení exopolitici už vedia, že Červená čiapočka je zjavne hypnotizovaná veľkými mandľovými očami mimozemskej rasy Šedých (Greys). Všetky potom zachraňuje tajuplný poľovník, vysoký štíhly mimozemšťan z Nordickej rasy.

Ako je zrejmé, máme tu úplne netušené možnosti, kam sa ufologický výskum môže uberať. Vďaka vám, exopolitici! (-mt-)

(1)

<http://www.exopolitika.cz/news/tolkien-a-mimozemstane/>

Sprievodca po záhadologických weboch a blogoch



Prečo sa rabuje v múzeu?

Stránky **Astronauti.CZ** majú byť venované „nezávislému výskumu“ na poli záhadnej histórie našej planéty a ich tvorca **Michael M. Faitl** prináša aj podnetné preklady a materiály zo zahraničia. Dočítame sa o ňom, že je spolupracovníkom českej exopolitiky a tak neprekvapí, že sa v jeho materiáloch objavujú aj obvyklé exopolitické táraniny, a preto byť musí človek pri čítaní webu naozaj obozretný.

Takým príkladom môže byť rozhovor s **Jasonom Martellom**, akýmsi bádateľom na poli sumerských, ale aj iných starovekých záhad. Spôsob jeho činnosti si pozrite na jeho webe (1), no zaujímavý prístup k daniu ukazuje jeho odpoveď na otázku redakcie Astronauti.cz:

„Na své přednášce jste mluvil o vykrádání muzea v Bagdádu a že to ve skutečnosti mohl být opravdový důvod k invazi do Iráku. Máte ponětí jaké artefakty byly předmětem zájmu, případně co se může na území Iráku stále ještě nacházet?“

Jason Martell: „Slyšel jsem dvě různé informace, které jsem nebyl schopen ověřit, ale které dávaly velký smysl. První byla, že Saddám se údajně zmocnil nějakého druhu mimozemské lodi, nebo něčeho, co případně sestřelili. To mohlo zapříčinit, že se americké tajné služby začaly obávat, aby se irácký režim nedostal k mimozemské technologii, na základě které by sestavili mocné zbraně. To byla jedna varianta pro invazi do Iráku. Druhá věc, kterou jsem zaslechl je, že Saddám Hussein byl velmi dlouho fascinován tématem o Anunnaki a celém historickém odkazu a učení, které bylo předáno jeho lidu před tisíci lety. Dokonce se proslýchalo, že Saddám chtěl postavit tematický zábavní park *Anunnaki*. Takže nevím opravdu s jistotou mnoho, kromě faktu, že rabování, ke kterému došlo nebylo jen tak něco náhodného, kdy lidé zešílí a v záchvatu zoufalství rozbijou okno a kradou věci. Toto byla organizovaná akce, kdy byla použita inteligence a agenti, kteří byli vyzbrojeni vysílačkami a moderní technikou. Došlo k cílevědomému odstraňování zámků na dveřích a kódů a následně k ukradení jen určitých, zřejmě velmi cenných artefaktů. Kde se tyto dnes nacházejí? To opravdu nemám ponětí.“ (2)

Ja by som predložil aj ďalšiu hypotézu – v múzeu boli vo vitrínach práve tieto časti mimozemskej lode maskované ako staroveké exponáty. Tajné služby to preto všetko zorganizovali a teraz už majú loď zostavenú.

Exopolitici ani netušia, aký skrytý potenciál exopolitických teórií vo mne majú. ■
(-mt-)

(1) <http://xfacts.com/>

(2) Jason Martell – rozhovor, Astronauti.CZ, 22.02.2011,
<http://www.astronauti.cz/news/jason-martell-rozhovor/>

Anomálne javy



Prožil jsem nevysvětlitelnou příhodu, která mě donutila dívat se na náš svět jinýma očima než doposud.

Vracel jsem se z města autobusem městské dopravy. Šofér s námi jel, jako kdyby nás ukradl. Všichni stojící měli co dělat, aby se udrželi na svých místech, i když se přidržovali tyče u stropu.

Já jsem byl otočen zády ke směru jízdy a náhodou jsem si povšiml nenápadně vyhlížejího muže stojícího u zadní stěny autobusu. Zvláštní bylo, že se ničeho nedržel, a přesto stál i při té bláznivé jízdě nehnutě.

Uvažoval jsem, jakou má asi profesi, když takhle dovede udržovat rovnováhu. Sám jsem při obdobném způsobu jízdy v autobusu párkrát bez držení vyzkoušel, ale vždy to dopadlo žalostně.

Čudný cestující...



Na delší přemítání nezbyl čas, pneumatiky zapískaly a autobus zastavil téměř smykem. Ti, kteří seděli, narazili na sedadla před sebou a my stojící jsme se ocitli na jedné hromadě v přední části autobusu.

Celý náš nedobrovolný pád trval okamžik a byl tak překvapivý, že jsem neměl kdy odtrhnout oči od pozorovaného muže.

A byl jsem šokován. Zatímco my ostatní jsme letěli vzduchem, onen muž stál nehnutě a klidně na svém místě, jako by se ho to netýkalo. S výrazem nudícího se člověka nezúčastněné sledoval naši „valnou hromadu“.

Bylo to neuvěřitelné, ale na tohoto muže nepůsobila setrvačnost, anebo měl zvláštní schopnost jí čelit. A to přece nedokáže žádný pozemšťan.

Víckrát jsem ho nespáčil, ale dodnes mě trápí jedna otázka. Vyskytla-li se v našem světě bytost, pro niž neplatí zákony setrvačnosti a odstředivé síly, pak je třeba se tázat, kde se tady vzala? Teorii o možnosti pronikání bytostí z jiných životních rovin nebo jiných dimenzí do našeho světa vědci většinou odmítají. Říkají, že něco takového není možné.

Dr. VLASTIMIL FIALA, Banská Bystrica

Nové UFO noviny č. 5

A. Dibitonto je známy autor pseudonábožensko - kontaktérskych nezmyslov, najmä knihy "Anjeli v hviezdnych lodiach", z ktorej je aj táto ukážka. V podstate pokračuje v činnosti takýchto podvodníkov ako Georg Adamski, Rael, Aetherius a iní.

Nie je jasné, kde sa vzal tento blábol. Ten, kto ho písal, musel byť v ufológii úplný troť, keď v "Dôvetku" čítame, že "v januári 1986, kedy kozmická loď nájdená v Dalnegorsku, zostala skoro



nedotknutá ..." Každý z ufológov vie, že po tajomnom výbuchu niečoho zostali v Dalnegorsku len mikroskopické čiastočky ... A ak to nevie, je plno možností si o tom niečo prečítať. Ale to by sme asi po autoroch z Matrixu chceli asi moc ...

Tiež prípad s filmom kúpeným od ruskej mafie a zachytávajúce haváriu UFO na Urale je popísaný tu: (2)

Nasleduje článok, v ktorom si **Dana Rašínová** láme hlavu nad tým, prečo sa údaje od mimozemšťanov prinášané kontaktérom *Meierom* tak rozchádzajú. Myslím, že by jej niekto mal vysvetliť, že chorobným luhárom sa stáva celkom bežne, že sa zapletú do vlastných výmyslov a tak nie je možné v takej kope lží hľadať nejaký systém.

Aj ďalšie príspevky patria k perlám exopolitického webu. Akýsi mimozemský potrat podozrivo pripomína stiahnutého králika, iný človek si po 49 rokoch spomenul, ako ho vystrašila v mladosti akási jašterica a vydáva to za únos Reptiliánmi. Možno by si tvorcovia UFO novín mohli prečítať aj diskusiu pod článkami, ktoré preberajú. Dočítali by sa, čím bol efekt na fotografiách z Fínska spôsobený.

Hľadať zrnko logiky v druhom pokračovaní článku „**Exopolitika II.**“ bolo nad moje sily.

Tiež zmysel posledného príspevku "**Bermudský trojuholník, UFO, USO**", mi uniká. Sú to na jednu kopu poskladané, možno pre niekoho zaujímavé, ale napriek tomu nesúrodé a časovo neusporiadané anekdoty o rôznych špiónážnych akciách, o ktorých vierohodnosti by sa však dali viesť dlhé diskusie. Ako to však bude súvisieť s UFO a podobnými javmi, na to si musí čitateľ počkať nabudúce.

Iba jediný príspevok, ktorý sa dá v čísle akceptovať - o súhvezdí Strelca - bol čerpaný z **Wikipédie**.

Tolko o tomto vydaní UFO Novin, ktoré sa stáva postupne hlásnou trúbou exopolitických nezmyslov a ostatní autori sa zrejme snažia nezostať pozadu ...:-) (-mt-)

(1) „Tajný projekt KGB.“ KPUFO.CZ, 14.11.2009.
<http://www.kpufo.cz/portal/view.php?cislocclanku=2009111401>

(2) Havárie UFO alebo mystifikace ? (VI.)". KPUFO.CZ, 19.12.2006.
<http://www.kpufo.cz/portal/view.php?cislocclanku=2006121901>

(c) Azimut záhad. Neperiodický internetový časopis slovenských bádateľov a záhadológov.

Číslo 4 (6) vyšlo v júni 2011.

Editor Martin Toth * Grafický návrh : Jakub Cepník

Príspevky do časopisu posielajte na e-mail: slovensko@kpufo.cz

Tento časopis je možné zdarma stiahnuť na stránkach Klubu psychotroniky a UFO v Slovenskej republike (KPUFO.EU/SK)

Je zakázané rozširovať akýkoľvek materiál z tohto magazínu bez súhlasu redakcie.